

Stereo

PRESTIGE & IMAGE

Subwoofer **REL S3**

Comment améliorer vos enceintes sans en changer



REPORTAGE

Les Laboratoires Verdier

INTERVIEW

Alon Wolf de Magico

L'INSTALLATION EXEMPLAIRE

par Jean Hiraga

BANCS D'ESSAI

Aurorasound Heada

Fostex TH-600

Furutech NanoFlux

LG Oled TV

Micromega MyAmp

Pioneer BDP-LX58

Bel Canto DAC2.7

*Le convertisseur qui
remet les pendules
à l'heure*



FURUTECH NANOFLUX



Par Pierre Fontaine

Rare constructeur à maîtriser l'intégralité du processus de conception et de fabrication des câbles, des conducteurs aux connecteurs, le Japonais Furutech n'en finit pas d'innover, comme en témoigne cet étonnant cordon secteur haut de gamme qu'il propose en série limitée.

Cela fait vingt-cinq ans que Furutech considère le concept du câble audio sous tous les angles, pour mieux l'analyser, le comprendre et répondre aux exigences qu'il impose. Cette entreprise a débuté par la création de cuivre pur PCOCC (Pure Copper by Ohno Continuous Casting), c'est-à-dire un fil de cuivre pur monocristalin. Elle a continué avec un traitement cryogénique et démagnétisant α (alpha), appliqué aux conducteurs PCOCC, depuis baptisés Alpha-OCC. Elle a poursuivi avec le développement d'une gamme de connecteurs adaptés à ses câbles.

Furutech attache une très grande importance à la précision de fabrication, notamment à ses techniques de placage propriétaires. Enfin, la marque n'utilise que des métaux totalement amagnétiques et hyperpurs, et les meilleurs matériaux d'amortissement.

Si l'on en juge par les nombreux *white papers* que la marque a publié sur la question, cet état de recherche quasi permanent a

mené à des études assez poussées en termes de métallurgie. Elles ont dernièrement mené à la conception du conducteur Alpha Nano-OCC. Cette nouvelle technologie allie les conducteurs Alpha-OCC avec l'activateur de transmission du signal développé par Furutech, le Nano Liquid. Les molécules de Nano Liquid sont si minuscules – elles mesurent 8 nanomètres de diamètre soit $8/1\ 000\ 000$ mm – qu'elles comblent les « vides » laissés sur la surface du conducteur pendant le processus métallurgique de fabrication. Cette opération augmente la zone de conduction électrique et réduit l'impédance. Les ingénieurs de Furutech ont par ailleurs réalisé que la proportion très précise d'or et d'argent des microparticules d'une part, et le niveau de dispersion d'huile scalène utilisé sur le conducteur d'autre part, ont une grande influence sur la qualité du son. Ils ont donc optimisé ce rapport, après de nombreuses séances d'écoute d'une multitude d'échantillons.

Étant donné la complexité et le coût de la fabrication de l'Alpha Nano-OCC, Furutech a pris la décision de le proposer uniquement en série limitée; il n'en sera donc fabriqué que 200 exemplaires pour le monde.

Le cordon d'alimentation Furutech NanoFlux est équipé de la Rolls des connecteurs maison, le FI-50 (R) en IEC et le FI-E50 (R) en Schuko. Tous deux sont dotés de conducteurs en cuivre pur traité α et plaqués rhodium. Leur corps incorpore des nanoparticules de céramique, de la poudre de carbone, du nylon et des fibres de verre; la platine interne est en polycarbonate. La finition polie en inox et fibre de carbone garantit un amortissement mécanique optimal.

CONDITIONS D'ÉCOUTE

Nous avons essayé le NanoFlux dans un environnement secteur Furutech, connecté notamment entre la prise murale et une multiprise e-TP609E. Nous l'avons comparé à deux autres références du constructeur, l'Absolute Power (300 €) et le PowerFlux (1 400 €).

ÉCOUTE

Furutech possède aujourd'hui une très bonne expertise du secteur. L'écoute de notre système de référence avec la multiprise e-TP609E et le cordon Absolute Power nous le prouve. La scène est bien détournée, avec une présence notable des interprètes qui est réaliste. Le registre grave est fourni, tonique et donne une bonne présence. L'équilibre spectral respecte les nuances.

Le passage au PowerFlux apporte des informations supplémentaires. Le gain est net sur le plan de la stabilité, de la fluidité sur les

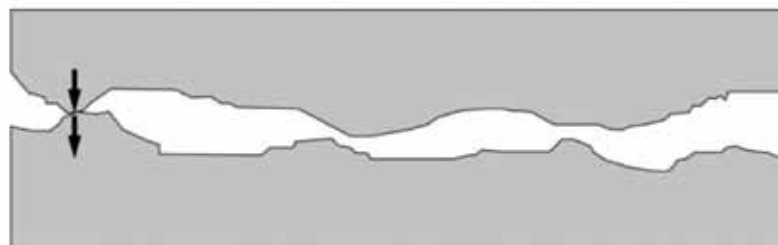


Image de la surface d'un conducteur standard: seul un point est en contact.

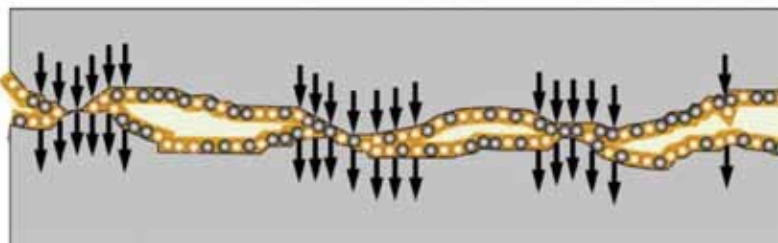
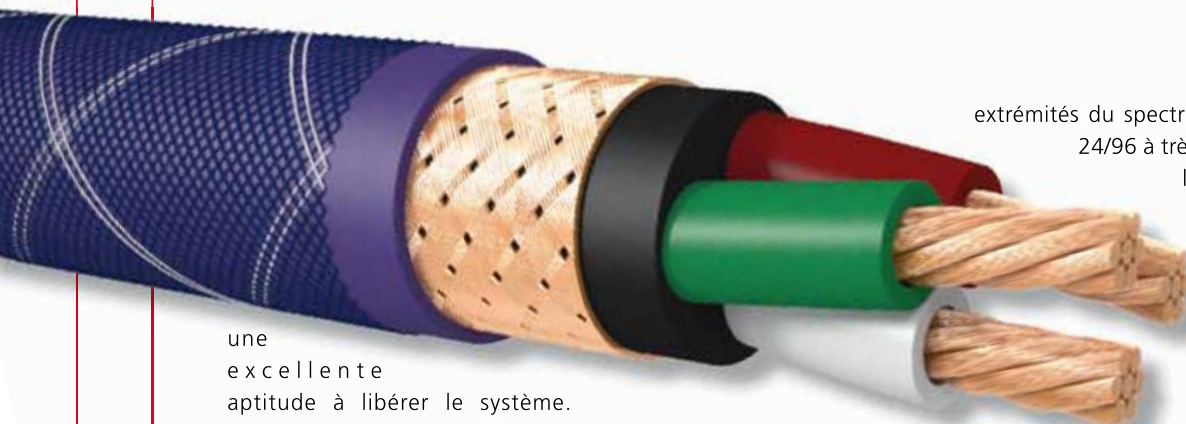


Image de la surface d'un conducteur alpha Nano-OCC: de nombreux points sont en contact.

harmoniques, d'extension de la bande passante et de richesse générale du message. On change clairement d'univers pour aborder un haut de gamme qualitatif et empreint de délicatesse sonore.

Dès lors, que pouvait-on espérer du NanoFlux? L'expérience nous a montré que des cordons secteur de très haut de gamme possèdent





une
excellente
aptitude à libérer le système.

C'est exactement ce qui s'est passé avec ce luxueux Furutech. La toute première sensation qui nous touche est bien celle d'une libération, mais qui s'exerce sur tous les compartiments du jeu. Le spectre se développe maintenant avec une aisance indiscutable. Le grave descend beaucoup plus bas avec une puissance exceptionnelle, mais très bien tenue. L'aigu est si fin qu'il ne vrille pas. Il reste doux et agréables. Les registres sont coordonnés avec osmose. La dynamique est explosive et maîtrisée. La sensation de poussée est uniformément répartie du grave à l'aigu. L'auditeur profite d'un excellent confort d'écoute en toutes circonstances. Et si le NanoFlux autorise un volume très important sans que l'on note la moindre trace d'agressivité, il permet également d'écouter à très bas niveau, sans jamais atténuer les

extrémités du spectre. Nous avons ainsi écouté des fichiers en 24/96 à très faible niveau, en ressentant physiquement les notes les plus basses, sans la moindre confusion ni la moindre frustration.

Une expérience rare. Le NanoFlux donne la sensation très nette que l'appareil qu'il relie au courant électrique coûte désormais deux fois plus cher et que votre ampli est deux fois plus puissant.

VERDICT

Après quelques heures de pur plaisir sonore, l'auditeur est parfaitement conscient qu'il se rapproche de la performance originale. Ce bien-être le rend paisible et pourrait d'ailleurs le laisser aller à relativiser la performance du NanoFlux. Mais c'est précisément lorsqu'on débranche ce fabuleux câble que l'on prend encore plus conscience de tout ce qui s'évapore avec lui.

Le NanoFlux offre un équilibre de qualités assez rare, entre pouvoir de résolution de haut niveau, très faible niveau de bruit, large bande passante, comportement dynamique impérial et réserve de puissance qui ne manque pas d'étonner. Une expérience sonore unique en son genre.

Audiomat
"La fin qu'on réalise dépend du commencement"



Arpège Référence 10
"Un véritable record absolu en rapport qualité / prix"... Stéréo Prestige & Image



Aria
"L'Aria se positionne comme une référence incontournable dans sa catégorie"... Stéréo Prestige & Image

Renseignements sur simple demande
AUDIOMAT
270 Chemin du Régage - 13112 LA DESTROUSSE
Tél. : 04 42 04 96 95 - www.audiomat.fr



Spécifications constructeur

Longueur: 1,80 m
Gaine extérieure: PVC ultraflexible
Blindage: 9 x 24 brins de 0,12 mm de tresse de brins de cuivre
Gaine intérieure: PVC ultraflexible intégrant les particules de carbone
Isolation: PVC flexible (rouge, blanc, vert)
Conducteurs: 7 x 62 brins d'Alpha Nano-OCC, soit 0,127 mm de diamètre x 3 conducteurs